

DOSSIER DE CANDIDATURE

Les résidences d'artistes qui se développent actuellement favorisent l'échange et le croisement des domaines artistiques et ne sont pas seulement mono disciplinaires. La conception de la résidence est donc à imaginer en tenant compte de la présence d'artistes de disciplines différentes

Au croisement des œuvres réalisées par les artistes répond celui des publics : la résidence est certainement le moyen de rendre présente la création au plus près des populations, de les concerner dans la durée, de leur faire appréhender la démarche de création, dans sa lenteur et son opiniâtreté. Loin de l'exposition spectacle, la résidence offre aux politiques territoriales un outil adapté à des transformations en profondeur qui voient dans l'art un mode d'innovation, un geste désintéressé, un apprentissage de l'autonomie.

La Métairie offrira le calme et la tranquillité, l'espace et le temps nécessaires pour la mise en œuvre de projets artistiques et pour leur diffusion auprès du public, dans un frottement fécond avec d'autres imaginaires artistiques.

Le dossier est à adresser à:

Images Plurielles
Puy faure
19600 Saint Pantaléon de Larche

- le projet de l'artiste
- des documents sur son travail antérieur
- une lettre de motivation
- les dates du séjour en résidence

Le dossier fourni par les artistes comprendra :

Le projet : de quoi en saisir le propos, la posture ou la pensée qui l'accompagne

. Les besoins en terme d'espace(s) de travail

. Les dates sollicitées et la durée de la demeure. Il est préférable de nous contacter par téléphone pour connaître les réelles disponibilités du lieu car celui-ci peut être occupé par d'autres projets

. Les besoins en hébergement

Proposition de projet

Préciser le domaine : Spectacle vivant & Musique, arts visuels, arts plastiques

Dates de résidence souhaitées (comprises entre 1 et 4 semaines de mai à Octobre 2014):

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Identité du porteur de projet

Raison sociale :

N° SIRET:

Code APE:

N° de licence:

Nom du représentant légal:

Statut (en voie de professionnalisation -professionnel):

N°Urssaf:

Adresse:

Téléphone:

Mail:

Site web

Intitulé et contenu du projet :

Présentation du travail qui sera réalisé en résidence :

Présentation de l'équipe prévue en résidence

Modalités de rencontres/restitutions souhaitées avec le public

Hébergement souhaité: oui non Si oui, nombre de personnes:

Acceptez-vous la présence simultanée d'un autre artiste ou d'une autre équipe: oui/ non

Pièces à joindre:

- dossier de présentation du/des porteur(s) de projet
- photos accompagnées des crédits photographiques, vidéos, liens internet permettant de visualiser vos précédentes réalisations
- photocopie de l'attestation d'assurance de responsabilité civile
- autorisation de la SACD (si nécessaire) ou de la société d'auteurs concernée.

